

CW-bullen den 19 november 2022

de SK0HSC SMHSC CW bulletin stn, op is Ingemar SM0AIG

= =

Ztig med signalen SM0NFA var en av våraurfäder som var med och startade SMHSC och vi höll ofta våra styrelsemöten hemma hos honom i Nockeby

Den 7 oktober 2006 sände han en mycket underhållande bulle om en gammal pianist som still var going strong,

Vi citerar

”Jag skulle egentligen ha varit i Berwaldhallen igår kväll för att lyssna till Menahem Pressler 88 år gammal som spelade Mozarts pianokonsert nr 17

Nu är 88 ingen ålder för en pianist eller gnist heller för den delen, musik och morse håller både hjärna och fingrar i trim

Men eftersom jag för dagen jobbat med med radialer för 160 meter fick vi nöja oss med att lyssna till direktsändningen i radio

Egentligen skulle jag ha satt upp en sloper i kortvågsmasten men det är ingen lämplig sport för gamla farbröder att klättra master och särskilt inte när det är 20 grader kallt

Den som provat på dylika övningar har i något fall blivit hängande upp och ned i masten för att så småningom befrias av räddningstjänsten, att ropa till hustrun om hjälp kändes vid det tillfället lite pinsamt eftersom hon då skulle få vatten på sin radiokvarn

Hur det gick för pianisten? Jo bra fast själv skulle jag vara livrädd att plötsligt drabbas av någon fatal minneslucka och tappa konceptena mitt i konserten och inte komma ihåg hur det fortsätter men det kanske är ryggmärgen som spelar utan större inblandning av den lite bräckligare hjärnan

Just nu är Pressler inne på sista satsen i Mozarts och eldar på så det ryker om tangenterna fantastiskt och imponerande.

Ingen vet hur gammal en pianist kan bli och han är inte stor säger hallåkvinnan en liten liten liten farbror och en stor stor flygel

Och som extranummer spelar han den underbara Nocturne av Chopin som avslutar Polandskis film med titeln Pianisten

När ska någon göra en film som heter Gnisten?

Där kan man ju få med både Titanic och norska motståndsmän och spioner

Ropen skalla morse för alla

Så långt vännen Ztig

Presslers sista offentliga konsert var i Tokyo då han 95 år gammal spelade i nästan två timmar efter att ett par vänliga damer lett honom fram till pianot

Du hittar klippet på Youtube

Wl das wär alles som tysken sejer es nw dags fer utcheckning?